

Wilfried Mengs

Songwriting – Konzerte – Musikproduktion – Goodmush

07613 Heideiland/ Etdorf, Im Ortel 1, Tel: 0157/74975658 Email: info@laurarecords.de

www.wilfried-mengs.de



Konzept Licht und Klang, 14.09.2008, 19.00 Uhr

Musik, Klangeffekte, Lyrik und Lichteffekte spielen und fließen mit der barocken Architektur der Eisenberger Schlosskirche zusammen. Licht und Klang verstärken sich gegenseitig und bilden eine farbenfrohe, hör- und sichtbare Atmosphäre für die Zuhörer. Die Musik und Toneffekte werden mit akustischen Instrumenten und elektronischem Samplern realisiert. Das Programm der Lichtperformance mit über 60 Scheinwerfern, wird von Eberhard Rackow und seinem Team aus Jena gestaltet. Sie realisierten unter anderem in der "Jenaer Nacht der Wissenschaften" aufwändige Lichtinstallationen.

Musiker:

WILFRIED MENGES: Der fahrende Sänger, erfahrene Songschreiber und Erzähler ist seit vielen Jahren als Liedermacher/ Folksänger und mit seinen Kinderprogrammen unterwegs. Mit seinen Texten und Liedern beeindruckte er nicht nur Zuhörer in Deutschland, sondern auch Musikfreunde in den USA, Großbritannien und Rumänien. Er gastierte zum Beispiel in der evangelischen Kathedrale in Sibiu (Hermannstadt) Rumänien, im Bluebird Café in Nashville/ Tennessee, wie auch auf der Millenniumbühne des Kennedy Center of Performing Arts in Washington DC.

UNARTTICK: Die von der Geigerin Antje Holzbauer gespielte schwedische Nyckelharpa ist das zentrale Instrument dieser Jenaer Formation. Das einzigartige Klangbild welches auf diesem Instrument aus dem 15. Jahrhundert erzeugt wird, untermalt Eberhard Rackow mit Gitarrenmusik, Percussionsinstrumenten, Mandoline und Didgeridoo. Bei einem recht unkonventionellen Umgang mit traditionellen Liedern und Tänzen von Skandinavien bis zum Balkan, erschaffen die Musiker beeindruckende Klangwelten.

Licht & Klang
PERFORMANCE

